

Appel à concours : Laboratoire Jeune Public

Un projet du Tanzhaus Zürich et de Reso – Réseau Danse Suisse

Idée

En Suisse, peu de pièces de danse sont créées spécifiquement pour le Jeune Public. C'est pourquoi le Tanzhaus de Zurich et Reso-Réseau Danse Suisse mettent sur pied un Laboratoire Jeune Public pour le développement de productions chorégraphiques destinées aux enfants et adolescents. Dans le cadre de ce laboratoire, vous aurez la possibilité de travailler à votre projet pendant deux semaines sous la conduite experte de la dramaturge néerlandaise Moos van den Broek, et de montrer une étape de travail sous la forme d'un showing devant un public intéressé et des programmeurs.

Moos van den Broek (NL) a développé la section danse du Het Lab Utrecht, un théâtre pour jeune public, et y a travaillé comme dramaturge pendant de nombreuses années. Elle est en outre membre fondatrice de Fresh Tracks Europe et du projet New Artistic Identities, deux réseaux européens de chorégraphes qui produisent pour un jeune public.

Objectif

Le laboratoire sera l'occasion d'expérimenter, de discuter, de réfléchir, d'échanger, d'esquisser, de rectifier, etc. Après le premier module de cinq jours, les chorégraphes continueront à travailler chacun de leur côté. En septembre, ils se retrouveront pour travailler à nouveau durant cinq jours avec l'experte externe. À la fin du deuxième module, les résultats seront présentés à un public d'intéressés et à des organisateurs potentiels.

Wanted!

Nous cherchons des idées de pièces de danse pour Jeune Public. Qu'est-ce qui intéresse les enfants et adolescents ? Comment concevoir une production Jeune Public ? En quoi le processus d'une création chorégraphique pour Jeune Public se distingue-t-il de celui pour un public adulte ? Telles sont les questions, parmi d'autres, que nous aborderons.

Pour le laboratoire 2015, nous cherchons des idées ou des projets de chorégraphes, jeunes ou établis, qui souhaitent développer une pièce Jeune Public pour la première fois ou qui bénéficient déjà d'expérience dans le domaine. Veuillez nous envoyer un bref descriptif de votre projet ou de votre idée (max. 2 pages A4) incluant le concept et sa mise en œuvre prévue, ainsi que votre curriculum vitae. **Indiquez impérativement la catégorie d'âge pour laquelle vous voulez créer. Nous sélectionnerons au maximum 6 chorégraphes pour le laboratoire.**

Notre offre

Deux modules de 5 jours (6-10 juillet et 7-11 septembre 2015), avec coaching par la dramaturge Moos van den Broek. La participation est gratuite pour les chorégraphes sélectionnés qui recevront un petit cachet et seront également logés. Le voyage et les repas sont à leurs frais.

Le Laboratoire a lieu en anglais.

**Délai pour la remise des projets : 15 février 2015, à katharina@reso.ch.
Les partenaires seront informés jusqu'au 27 février 2015.**

Contact pour informations et questions :

Catja Loepfe, Tanzhaus Zürich: catja.loepfe@tanzhaus-zuerich.ch

Katharina Rufener, Reso – Réseau Danse Suisse: katharina@reso.ch